



RESUMEN DEL TALLER DE HELECHOS Y PLANTAS DE GALERÍA

1ª sesión del curso “CUIDANDO LAS PLANTAS DE PATIO”. Jardín Botánico de Córdoba.
Noviembre 2024.

Fecha: 12 noviembre 2024

Coordinador y moderador: Alfonso Jiménez Ramírez

Cuidador del taller: Jenaro Casas Arjona

Presentación a cargo de Alfonso Jiménez Ramírez

- Talleres de cuidados de plantas de patio. Objetivos del taller y programación para el año 2024.
- Metodología a utilizar y evaluación de objetivos

1. Características generales de las plantas de galería.

- a. Plantas procedentes de sotobosques de las zonas tropicales y subtropicales de todo el mundo. Son plantas que viven bien con poca luz, en ambientes protegidos sin sol directo.
- b. Suelen ser plantas vivaces, de hojas anchas o follaje espeso, frecuentemente de color verdes profundos, a veces con otros colores repartidos por la hoja o en el envés de las hojas.
- c. Frecuentemente requiere riegos moderados, pero siempre una humedad ambiental alta por lo que a veces, en especial en verano, hay que pulverizar agua sobre sus hojas.
- d. Lo más frecuentes es que tengan floraciones discretas, a veces irrelevantes
- e. Suelen ser plantas de desarrollo limitado en altura, que muchas veces brotan en macolla, desde la base de la planta, espesando el ejemplar. Esto las hace especialmente aptas para la división de mata.
- f. Requieren sustratos muy ricos en materia orgánica. No soportan o se adaptan mal a sustratos compactados.

2. Características generales de helechos.

- a. Son plantas muy primitivas, sin semillas y que tienen un sistema de propagación sexual diferente.
- b. Tiene necesidades de humedad muy altas y crecen siempre en ambientes muy protegidos, frecuentemente en ausencia de corrientes de aire.
- c. Propagados habitualmente por división de mata.
- d. Ejemplos de helechos más comunes en los patios de Córdoba
 - i. *Nephrolepis exaltata* ‘Bostoniensis’ helecho de espada. También las variedades ‘Cordita’ y ‘Fluffy Ruffles’. Si se cultiva en suelo se propaga por bulbillos y es bastante agresivo.
 - ii. *Davallia canariensis* helecho originario de la Macaronesia (Región geográfica que incluye parte de Andalucía) y por tanto es una planta endémica, de las pocas ornamentales cultivadas en los patios de Córdoba.
 - iii. *Adiantum capillus-veneris*. Culantrillo de pozo.
 - iv. *Cyrtomiun falcatum*. Helecho de cuero, muy resistente a la sequedad ambiental y un clásico en patios de sombra de Córdoba.

3. Sustratos apropiados para plantas de galería y helechos.

El sustrato universal perfecto para todo tipo de plantas no existe. Lo más práctico para el cultivo es mezclar distintos tipos de sustratos para conseguir la mezcla que más se acerque a las necesidades de nuestras plantas y nuestras condiciones de cultivo. Entre los productos más interesantes para estas mezclas tendríamos:



- Fibra de coco, se puede adquirir desecado y compactado o ya hidratado. Proporciona una buena base por aireación, poca compactación y perdurabilidad en el tiempo. Inconvenientes: pobre en nutrientes. Precio moderado.
- Mantillo vegetal, (frecuentemente conocido como sustrato universal) : muy variable en composición y grado de compostaje. Moderadamente rico en nutrientes. Tiende a compactarse y pierde propiedades en poco tiempo, Precio muy variable. Los de buena calidad caros.
- Perlita. Material inerte, no retien agua ni nutrientes. Muy ligero. Proporciona aireación y volumen Muy estable en el tiempo. Barato.
- Vermiculita: similares propiedades a la perlita, pero sí retiene agua y nutrientes. Caro.

Una formula que funciona bien para plantas de galería y sombra podría ser :

- 50% de fibra de coco
- 30% de mantillo de hoja
- 10% de humus de lombriz
- 10% de perlita

Para helecho podría modificarse ligeramente en las siguiente proporciones:

- 40% fibra de coco
- 20% mantillo vegetal.
- 30% perlita.
- 10 % humus de lombriz.

Taller práctico: En el taller práctico, se mostraron y comentaron distintas especies comunes en los Patios de Córdoba, haciendo comentarios sobre algunas de sus características de cultivo más relevantes.

a. **Otras plantas verdes:**

- Acanto o ala de ángel. *Acanthus mollis* Se propaga por semillas y más frecuente y rápidamente por fragmentos de rizomas. Es una planta cuya parte aérea que se seca en verano. La floración es muy llamativa, pero agota a la planta. Conviene rozarla cuando decae con el calor. Se cultiva en sombra total.
- Costilla de Adán, *Monstera deliciosa* y otra muy parecida: *Raphidophora tetrasperma*. Son realmente plantas trepadoras. Emiten raíces adventicias en los tallos que les sirven para agarrarse a paredes o troncos. Esas raíces no hay que cortarlas salvo que molesten al paso. Se propaga por trozos de tallos con dos o tres nudos que se colocan horizontales someramente cubiertos con sustrato
- En helechos la división de mata se puede hacer con las manos, o ayudándonos de un cuchillo. Cuando se trasplantan a macetas de mayor tamaño se corta la parte de debajo del cepellón, 1/3 aproximadamente, se coloca la planta en la nueva maceta (o en la misma) y se le añade sustrato nuevo por encima. Esta técnica suscita la duda de si es bueno lavar las raíces cuando se hace un trasplante. La respuesta es claramente NO ES CONVENIENTE en general Sólo si la parte de abajo del cepellón está dañada, hay raíces muertas, sería bueno cortarlas y aligerarlas de sustrato para poner uno nuevo inmediatamente, pero el lavado es una operación arriesgada porque deja las raíces sin protección.
- Época de los trasplantes y divisiones de mata: salvo invierno o verano rabioso, o sea en primavera o en otoño, con temperaturas suaves.
- Las clivias (*Clivia miniata*) son también plantas típicas de galería. Originaria de Sudáfrica. Su manejo, manteniéndolas casi sin riego durante todo el invierno y



regándolas en primavera y verano, reproduce el clima que tienen en su área de origen. Es la única especie de galería que florece y se cultiva por sus flores. Es de crecimiento muy lento y existen multitud de variedades diferentes en el mercado, junto con híbridos de varias especies que se van introduciendo poco a poco. En Córdoba sólo se cultiva una variedad de esta especie que tiene las flores de color naranja brillante. Se propagan por división de mata o muy raramente por semillas. Es planta que va bien en macollas espesas, no conviene partirla a no ser que haya crecido en exceso.

- vi. Las boinas, *Ligularia tussilaginea*, y *Ligularia kaempferi* son plantas muy clásicas de galería, últimamente menos frecuentes. Se propagan también por división de mata. Similarmente a las clivias suelen ser plantas caras en viveros, debido a su lento crecimiento

Begonias: diferenciamos tres tipos principales:

- vii. Rizomatosas: begonias que desarrollan un rizoma claramente. Puede estar más o menos enterrado, según la especie. La más habitual es la *Begonia erythrophylla* 'Hoja de Hule'. También la *Begonia ricinifolia*, cuya variedad 'Immense' se puede observar en muchos patios. La propagación de estas begonias se hace a través de trozos de rizomas que se colocan ahora verticales, teniendo cuidado de guardar la polaridad del rizoma al colocarlo. Si el rizoma tiene alguna hoja cortar algún trozo para disminuir la superficie foliar.
Se señala también la conveniencia de utilizar un sustrato muy suelto para las labores de propagación. Podría ser perlita solo, pasando a un medio más rico en cuanto se observen raíces.
- viii. Begonias de caña: conocidas en su mayoría como begonias Ala de ángel porque las hojas son asimétricas y recuerdan a un ala. Se propagan por trozos de tallos, estaquillas de dos o tres nudos. Para guardar la polaridad, el corte de abajo en horizontal debajo de un nudo y el corte de arriba en bisel por encima de otro nudo. De las más habituales son la begonia 'Tamaya', *Begonia albo-picta* 'Rosea'.
- ix. Begonias bulbosas. Se suelen utilizar como plantas de temporada. La más conocida y utilizada es la *Begonia x hiemalis*.

b. **Fertilización:**

- i. Existen varias formas de abonado en jardinería y gran variedad de productos y presentaciones en el mercado. Los más frecuentes son:
 - 1. Abonos granulados, se sirven y dispensan en granulados. Los hay de liberación libre (solubles) y de liberación lenta, más recomendables pero mucho más caros. Suelen ser baratos pero difícil de calcular las dosis.
 - 2. Líquidos de aplicación en riego. Muy frecuentes, baratos y fáciles de dosificar.
 - 3. Abonos foliares, líquidos que se aplican disueltos en agua y pulverizados, muy efectivos y de acción muy rápida, pero difíciles de calcular la dosis correcta.
 - 4. Abonos especiales, de los cuales el más recomendable es el quelado de hierro, particularmente útil para el tratamiento de clorosis, frecuentes con suelos y aguas calizas. Cuidado con los lixiviados que manchan mucho, incluso el suelo si es poroso.
- ii. Todos los abonos deben recoger la formulación de los compuestos que contiene. Especialmente importante es el balance NPK, a veces son tres números seguidos que aparecen claramente en el envase, Por ejemplo 15-15-15 o 8-12-15. Corresponden a la



proporción de Nitrógeno (N), Fósforo (P) y Potasio (K). Muchos abonos tienen también microelementos como boro, molibdeno, manganeso, hierro. El Nitrógeno es el elemento del crecimiento verde, un exceso de abono nitrogenado produce plantas más vigorosas, pero más sensibles a plagas y enfermedades, que florecen mal. El P proporciona resistencia a enfermedades y a heladas. El potasio es el elemento de la floración. Aquí una cuidadora (Rosa, de Martín de Roa 7) comenta que ella cuece cáscaras de plátano y echa el agua a las plantas con muy buenos resultados. Probablemente está añadiendo potasio.

- iii. Nunca pasarse de dosis al abonar. Es preferible abonar mas veces con menos dosis que arriesgarnos a salinizar el suelo y hacer sufrir (o incluso matar) a la planta.
- iv. Abonar sólo en épocas de crecimiento porque de otra manera estaremos tirando el dinero. Un calendario adecuado podrá ser: comenzar en febrero/marzo con una dosis al mes, en abril /mayo dos dosis al mes, en junio una, en julio y agosto suspender y a a partir de mediados de septiembre y hasta mediados de noviembre cada 15/20 días.
- v. Importancia de la materia orgánica en el suelo, especialmente en este tipo de plantas a las que les va muy bien el mantillo de hoja, al reproducir las condiciones de vida en los sotobosques tropicales y subtropicales. Para ello es muy útil el humus de lombriz, que se aplica en primavera temprana mientras que en otoño es muy recomendable estiércoles más potentes como la gallinaza o el estiércol de caballo.

- c. **Plagas y enfermedades:** Se trató el tema en distintos momentos y se mostró un alto interés por aprender técnicas para el control de plagas y enfermedades, Incluso se planteo la posibilidad de un curso impartido por la Consejería de Agricultura específicamente para los propietarios y cuidadores de patios. Se comento que el tema es muy amplio y complicado y que habrá que estudiar alternativas para el futuro.

Los asistentes plantearon la posibilidad de que desde el IMGEMA se pudiera plantear impartir un curso de aplicador de plaguicidas, aunque se señala que son cursos oficiales que se imparten a través de la Consejería de Agricultura y Medio Ambiente o organismos colaboradores y que están muy orientados a la agricultura.